

105461

Violoncello.

String Quartet in B $\flat$ major.

(One movement.)

R = Ritenuto.

A = Accelerando.

A.t. = A tempo.

Violoncello.

H. Balfour Gardiner.

♩ = 56.

p

f

I

R - - - **A.t.** Poco animando - - - ♩ = 66

pp stacc.

f

dim.

p cresc.

f

cresc.

III

ff

mf $\rightarrow$ *p*

ff

IV

mf $\rightarrow$

p stacc.

f

V

dim.

sonore

Violoncello.

p *cresc.*
ff *f*
 R. VI A.t. pizz. R. A.t.
f *p* *R*
f *p* *R*
 VII A.t. *mf* *p*
mf *p*
 Animando.
cresc. *f* *A*
 VIII $\text{♩} = 76.$ *f* *arco* *p* *f non legato*
f non legato *f p* *f non legato*
p subito *f* *ff*
p *f* *p* *f* *f*

IX *ff* *tr* *marc.* *cresc.* *ff*

X *sf* *sf* *sf* *Animato.* *sempre ff*

XI *R* *dim.*

♩=50. XII *Molto tranquillo.* *R* *pp* *ppp* *mp*

XIII *Poco più animato.* *mf* *♩=66.* *f* *f*

XIV *pp stacc.* *f* *dim.* *p cresc.*

XV *f* *cresc.* *ff* *mf > p*

XVI *ff* *mf* *p stacc.* *f* *dim.*

XVII *sonore* *tr* *pizz. arco* *tr*

Violoncello.

cresc. *tr* *pizz. arco* *tr* *pizz. arco* *pizz. arco* **XVIII** *ff* *fp* *fp*

simile *f* *ff* *cresc.* *non rit.* **XIX** *Vivo.* (*♩ = ♩ ♩ = 76.*) *p* *f* *p* *cresc.* *f*

f *p* *cresc.* *f* **XX** *p* *cresc.* *f* **XXI** *R pizz.* *mp* *3*

breve A.t. arco *ff*